Les històries de l'avi Josep

Un musical de
Mateu Peramiquel i Mar Puig

Una pequeña joya de esas que se encuentran muy poco a menudo. Quien quiera reír, llorar, emocionarse, sentir al fin y al cabo, no debería perdérsela.

★★★★★

- El Periódico

Crec que l'obra destil·la molt d'amor. L'amor que Mar i Mateu han posat en cada nota, en cada paraula, en cada silenci, en cada mirada.

★★★★★

- teatrebarcelona.com

Una autèntica meravella.

★★★★★

- Ona Bages

Clar exemple que la senzillesa pot ser genialitat. Emotiva, sensible i propera, a més, de molt ben interpretada!

★★★★★

- espectadora al portal teatrebarcelona.com

L'avi xerra, xerra molt quan sap que l'escoltes.

Explica històries, anècdotes, vivències.

Cal escoltar amb paciència, amb molta paciència!

De les converses entre la Mar i el seu avi neix el podcast "**Les històries de l'Avi Josep**".

Ara posem sobre l'escenari algunes d'aquestes històries amb cançons originals i música en directe en un espectacle de 70 minuts.

Les històries de l'avi Josep

Un musical de
Mateu Peramiquel i Mar Puig

Gènere:	Teatre musical
Idioma:	Català
Públic:	A partir de 12 anys
Duració:	70 minuts

Sinopsis:

Les històries de l'avi Josep és un espectacle basat en tre històries que només tenen dues coses a veure entre elles: són relats basats en fets reals i neixen a través de les converses entre l'avi Josep i la seva néta, la Mar. Són històries que l'avi explica a la néta, vivències de la seva vida i també històries que la néta explica a l'avi, així com les contradiccions i reflexions que es produeixen al parlar de segons quins temes amb dues persones d'edats tan diferents.

Cada història és especial per si sola. Cada història és important per si sola. Cada història ha nascut per ser explicada, i per ser escoltada. Deixem-nos emportar per les emocions i viatgem a través d'elles.

Idea original:	Mateu Peramiquel i Mar Puig
Text:	Mar Puig
Música y lletres:	Mateu Peramiquel
Interpretació:	Mar Puig / Xènia Nogué
Música en directe:	Mateu Peramiquel
Producció:	WeColorMusic

Què trobem en aquestes històries?

Amb 3 històries de 20 minuts cada una, passem per sensacions i vivències en què tot el públic s'ha pogut veure reflectit en algun moment de la seva vida.

1) La gestió del temps avui en dia. Com vivim l'angoixa de la immediatesa que ens porta el dia a dia des d'un punt de vista divertit i en què tots els espectadors poden sentir-se clarament identificats.

2) La Mar li explica al seu avi com, per fi, s'ha decidit a obrir el seu propi negoci al poble. Després de donar-hi moltes voltes ha trobat l'opció perfecta, un sector en què no li faltarà feina passi el que passi: un tanatori.

3) La història de l'avi Josep, que tanca l'espectacle i ens transporta a tots i a totes als nostres orígens d'infantesa recordant els nostres avis, i possiblement també als seus pobles natals. Un homenatge a tots els avis i àvies que no han viscut uns temps fàcils, però malgrat això, gaudeixen de les petites coses, que acaben sent les més importants de totes.

Qui som i què fem

Mateu Peramiquel

Pianista
Compositor
Director musical

Mar Puig

Intèrpret
Dramaturga
Directora escènica

Mateu i Mar són els creadors i l'ànima de **WeColorMusic**, una productora de teatre musical especialitzada en **donar vida a històries quotidianes**, transformant-les en **espectacles musicals** únics, amb el màxim compromís de **qualitat** i posant el focus en despertar les **emocions** del públic.

Ho fem a través de tres vies: les nostres creacions de **teatre musical**, el servei a mida d'**espectacles per a esdeveniments**, i el projecte ***El Teu Concert***, amb què acostem a particulars la màgia de les cançons originals i la música en directe.

Sembla que les grans històries només passin lluny de casa, però a **WeColorMusic** tenim molt clar que no és així: estem envoltats de persones amb relats i vivències extraordinàries que no han estat mai explicades ni escoltades, i aquesta és la **veritat** que nosaltres portem a l'escenari.

Reconeixements

BUTACA
2 Premis Butaca 2024

PREMIS TEATRE MUSICAL.CAT
2 Premis Teatre Musical.cat 2024

premistalent
Arts Escèniques 2024
Fund. Impulsa Talentum

MILLOR ESPECTACLE FAMILIAR 2023
Teatre Barcelona

PREMIO JUAN MAYORGA
MEJOR AUTORIA
2019

MILLOR ESPECTACLE FAMILIAR 2021
Teatre Barcelona

L'equip

Mateu Peramiquel

Composició i direcció musical

Formació

Comença els seus estudis de música a l'Aula de Jazz i Música Moderna del Liceu de Barcelona. Posteriorment és Graduat en piano modern a l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC), obté un màster de música per dansa i teatre a la Danish National School of Performing Arts de Copenhaguen, Dinamarca. Aconsegueix un segon Master Degree en Direcció Musical per Teatre Musical al Royal Conservatoire of Scotland, Regne Unit.

Experiència

Ha col·laborat com a pianista en múltiples projectes nacionals i internacionals. Ha dirigit el musical 'The book of names' al Festival Fringe d'Edimburg i l'espectacle 'Home and Away' al Off-off Broadway de Nova York.

Cofundador, juntament amb Mar Puig, de la productora de música i arts escèniques WeColorMusic.
Conjuntament han creat els musicals *BRUNA* -estrenat a l'abril de 2019 amb dues temporades a Barcelona i gira per tot Catalunya- i *ALAN* -estrenat tant en català com en castellà i actualment en gira, en què ha recorregut Catalunya, ha fet temporades a Barcelona, València i Madrid i ha visitat fins i tot Miami (EUA).

Reconeixements

Ha guanyat 2 premis Enderrock amb la SCCC i 1 Premi ARC amb 'La banda del coche rojo'. Com a part de WeColorMusic, destaquen el premi TeatreMusical.cat a Millor Partitura i el Premi Butaca a Millor Composició Musical, tots dos per ALAN.

L'equip

Mar Puig

Dramatúrgia i direcció

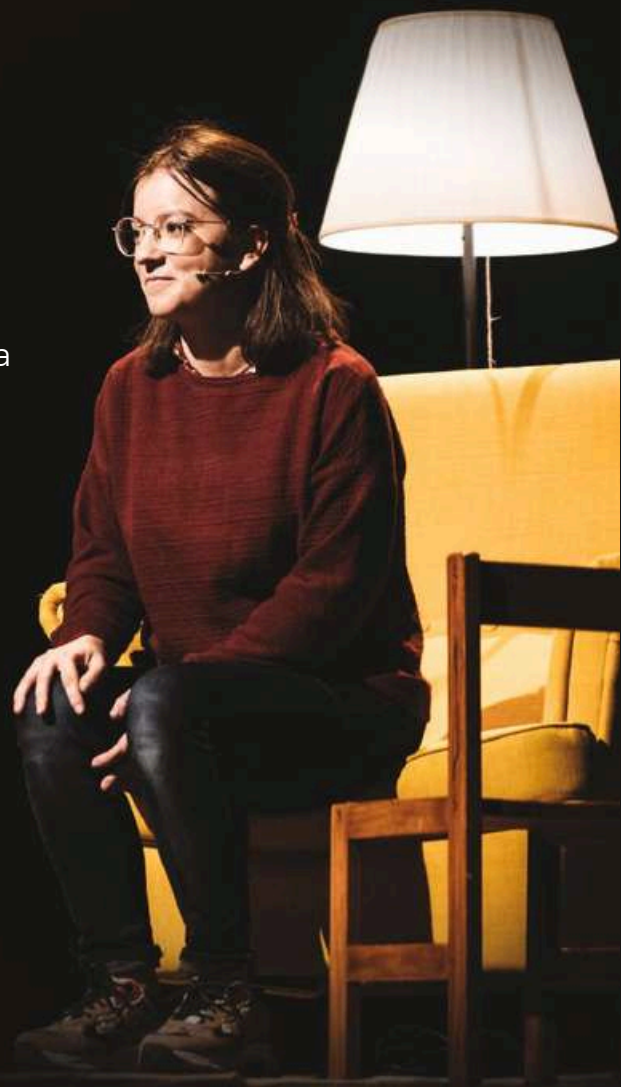
Formació

Comença amb tres anys els seus estudis de música centrats en el piano. Obté el Grau Professional de Música en l'especialitat de piano pel Conservatori de Terrassa (2010).

Paral·lelament, es forma en Teatre Musical en les seves 3 especialitats, en diferents centres de Barcelona com Eòlia, Nu-nart i Company&Company, entre d'altres, itreballa amb professionals com Gillyanne Kayes i Jeremy Fisher, Mariona Castillo, Maximo Hita, Marta Blanchart, Santi Ibáñez, Queralt Riera i Eles Alavedra.
L'any 2015 assoleix la titulació com a Musical Theatre Perfomer per Vocal Process. Es forma en Direcció escènica i dramatúrgia a Eòlia ESAD amb professionals com Carles Mallol, Helena Tornero i Pablo Ley.

Experiència

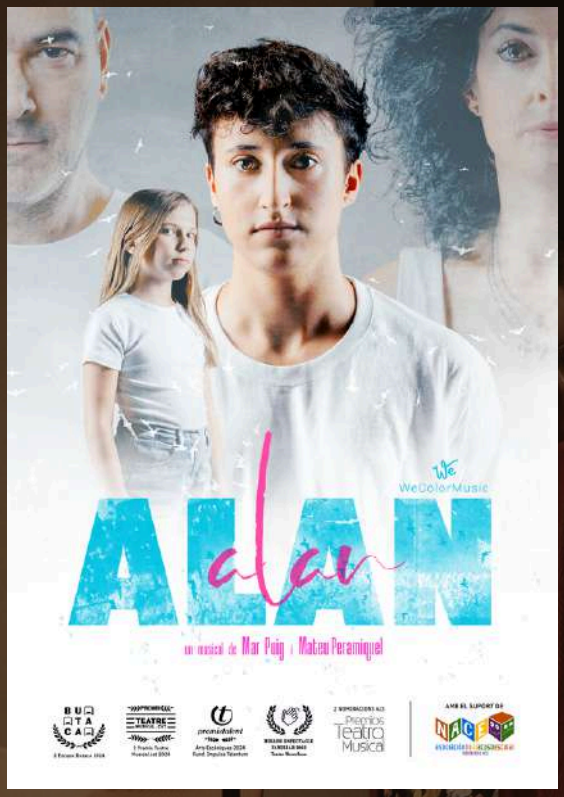
Cofundadora, juntament amb Mateu Peramiquel, de la productora de música i arts escèniques WeColorMusic. Conjuntament, també han creat BRUNA i ALAN.
Forma part del grup vocal Sound Six i ha treballat en diferents espectacles com Gisela i el Llibre Màgic (3 temporades a Barcelona i gira estatal), Somriures i Llàgrimes (temporada al Teatre Gaudí), Croissants Normals de Dissabte (Microteatro Madrid i Microteatre Barcelona) i Pintamúsica, entre altres.



Reconeixements

Juntament amb Mateu Peramiquel, guanyen amb ALAN el Premi Talent 2024 en la categoria d'Arts Escèniques, així com dos premis Butaca, dos premis Teatre Musical.cat i el premi Teatre Barcelona al Millor Espectacle Familiar. Amb BRUNA, obtenen el Premio Juan Mayorga a la Mejor Autoría i el Premi Teatre Barcelona al millor Espectacle Familiar.

Altres Espectacles



ALAN

ALAN és una obra basada en fets reals sobre un jove de 17 anys que es treu la vida a causa de la transfòbia i l'assetjament escolar. L'espectacle ens convida a reflexionar sobre temes com ara la identitat i la salut mental, mentre ens emociona amb una banda sonora original i una posada en escena espectacular.

ALAN ha estat guardonada amb dos Premis Butaca, dos premis Teatre Musical.cat, el Premi Talent en la categoria d'arts escèniques i el premi Teatre Barcelona al millor espectacle familiar. Produïda tant en català com en castellà, ha realitzat temporades a Barcelona, Madrid i València, i s'ha representat a Miami (EUA). Actualment es troba de gira per tot l'estat espanyol.

Per a més informació sobre *ALAN*:
www.wecolormusic.com/alan

BRUNA

BRUNA és un espectacle de teatre musical de creació pròpia. Bruna, una nena d'11 anys, ha de fer un treball de l'escola sobre la seva àvia i acabarà descobrint una història familiar desconeguda.

Programada dins del Petit Romea del Teatre Romea de Barcelona el desembre del 2020 i el desembre del 2021, així com a diferents certàmens com la Fira Mediterrània de Manresa i la Mostra de Teatre Català de Madrid.

Guanyadora del premi Millor Autoria Premi Juan Mayorga (2019) i Millor Espectacle Familiar pels IV Premis de Teatre Barcelona (2020-2021), entre d'altres.

Per a més informació sobre *BRUNA*:
www.brunaelmusical.cat

wecolormusic.com
+34 616 68 30 48
info@wecolormusic.com